

# Hartmut Betz



## **Ich unterrichte folgende Instrumente bei der Knabenkapelle:**

Klarinette, Saxophon

## **Meine musikalische Ausbildung habe ich dort erhalten:**

Meine musikalische Grundausbildung erhielt ich bei meinem damaligen Musiklehrer am SMG Gunzenhausen sowie in verschiedenen Rieser Musikkapellen. Mein Studium als Musikpädagoge habe ich an der Uni Augsburg absolviert. Nach langjähriger Lehrtätigkeit an Grund- und Hauptschule unterrichtete ich inzwischen schon viele Jahre als selbständiger Musikpädagoge u. a. bei der Knaben- und Stadtkapelle Nördlingen.

## **Privat höre ich gerne diese Musik:**

Klassik, Jazz, schwäbisch-bairische Volksmusik, Klezmer, internationale Folklore und gute Titel aus der Rock- und Popmusik – diese Stile höre ich gern und spiele sie auch in verschiedenen Ensembles. Seit meiner Kindheit höre und mache ich sehr gerne Blasmusik. Und dafür kann ich mich nach wie vor begeistern – egal ob als Klarinettist, Saxophonist oder als Dirigent.

**Das finde ich an der Knabenkapelle besonders toll:**

Für mich als Landkind war es damals nicht einfach, einen guten Instrumental-Lehrer zu finden. Zwei Dinge kamen mir zugute: 1. Mit meinem Musiklehrer am Gymnasium hatte ich Glück. 2. Ich wollte, wollte und wollte einfach Musik machen! – Vieles brachte ich mir dann autodidaktisch bei.

Die musikalischen Entfaltungsmöglichkeiten, wie sie die Knabenkapelle und auch die junge Stadtkapelle Nördlingen heute bieten, hätte ich mir als junger Mensch auch gewünscht: Unterricht von hochqualifizierten Fachkräften, gemeinsames Musizieren vom kleinen Ensemble bis hin zum großen Orchester, Vorbereitung von Vorspielen, Bläserprüfungen, Wettbewerben etc. und natürlich die tollen Gemeinschaftserlebnisse z. B. bei Auftritten und Konzertreisen.